



EXAMEN SIN RESOLVER

Literatura

UNED Acceso 25 y 45.

Convocatoria de Septiembre 2025 tal cual se presentó en el examen real, para que la hagas en tus propias condiciones antes de corregirla.

3	Septiembre 2025	Examen total
preguntas	convocatoria	

NORMAS DEL EXAMEN

Dispones de 1 hora para hacer el examen. Responde a todas las preguntas de desarrollo propuestas.

- 1 Comente el siguiente fragmento, atendiendo a estos tres aspectos: (i) contextualización en el argumento del libro y en la vida y obra del autor, (ii) análisis del tema (o temas) principal(es) y (iii) análisis de los recursos literarios usados para expresar estos temas. Debe identificar el autor y la obra.

Allá donde se cruzan los caminos,
donde el mar no se puede concebir,
donde regresa siempre el fugitivo...
pongamos que hablo de Madrid.

Donde el deseo viaje en ascensores,
un agujero queda para mí,
que me dejó la vida en sus rincones...
pongamos que hablo de Madrid.

Las niñas ya no quieren ser princesas
y a los niños les da por perseguir
el mar dentro de un vaso de ginebra...
pongamos que hablo de Madrid

Los pájaros visitan al psiquiatra.
las estrellas se olvidan de salir,
la muerte pasa en ambulancias blancas...
pongamos que hablo de Madrid.

El sol es una estufa de butano,
la vida un metro a punto de partir,
Hay una jeringuilla en el lavabo...
pongamos que hablo de Madrid.

Cuando la muerte venga a visitarme
que me lleven al sur donde nací,
aquí no queda sitio para nadie...
pongamos que hablo de Madrid.

- 2 Hable de los temas recurrentes de la poesía del exilio y mencione algunos autores y obras.

3 Hable sobre la literatura de Federico García Lorca.
