



EXAMEN SIN RESOLVER

Literatura

UNED Acceso 25 y 45.

Convocatoria de Febrero 2024 tal cual se presentó en el examen real, para que la hagas en tus propias condiciones antes de corregirla.

4

preguntas

Febrero 2024

convocatoria

Examen parcial

NORMAS DEL EXAMEN

Dispones de 1 hora para hacer el examen. Responde a todas las preguntas de desarrollo propuestas.

- 1 Comente el siguiente fragmento, atendiendo a estos tres aspectos: (i) contextualización en el argumento del libro y en la vida y obra del autor, (ii) análisis del tema (o temas) principal(es) y (iii) análisis de los recursos literarios usados para expresar estos temas. Debe identificar el autor y la obra.

"Recuerdo infantil"

Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de la lluvia en los cristales.

Es la clase. En un cartel
se representa a Caín
fugitivo, y muerto Abel,
junto a una mancha carmín.

Con timbre sonoro y hueco
truenan el maestro, un anciano
mal vestido, enjuto y seco,
que lleva un libro en la mano.

Y todo un coro infantil
va cantando la lección:
«mil veces ciento, cien mil;
mil veces mil, un millón».

Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de la lluvia en los cristales.

- 2 Explique, en general, qué son las vanguardias, y desarrolle, en particular, dos vanguardias literarias de ámbito internacional y dos vanguardias literarias de ámbito español, indicando autores y obras relevantes.

3 Hable de la literatura de la inmediata posguerra: años 40, y dé algunos autores y obras.

4 Hable de la vida y la obra de Juan Ramón Jiménez.
