



EXAMEN SIN RESOLVER

Historia del Arte

UNED Acceso 25 y 45.

Convocatoria de Mayo-Junio 2026 tal cual se presentó en el examen real (los 2 temas propuestos), para que la hagas en tus propias condiciones antes de corregirla. Solo hay que responder a uno de los dos.

2

temas
(responde a 1)

**Mayo-Junio
2026**

convocatoria

Nacional Original, examen total, desarrollo (se elige 1 de los 2 temas)

NORMAS DEL EXAMEN

Dispones de 1 hora para hacer el examen. Debes elegir y responder solo a 1 de los 2 temas propuestos, el que mejor te sepas.

T1 El poder imperial romano: la legitimación a través de la imagen en la escultura.

El retrato imperial idealizado: Augusto de Prima Porta; Los foros imperiales y la Columna Trajana; Los arcos de triunfo; El Ara Pacis y la propaganda augustea.

T2 Transformaciones en el siglo XIX: los museos, espacio para un nuevo público; y el hierro y la Revolución industrial.

El nacimiento del museo público: el Louvre y el Prado; La función educativa y de legitimación nacional; El hierro como material estructural; El Palacio de Cristal y la Torre Eiffel.