



EXAMEN SIN RESOLVER

Historia del Arte

UNED Acceso 25 y 45.

Convocatoria de Febrero 2026 tal cual se presentó en el examen real (los 2 temas propuestos), para que la hagas en tus propias condiciones antes de corregirla. Solo hay que responder a uno de los dos.

2
temas (responde
a 1)

**Febrero
2026**
convocatoria

**Nacional Original, primer parcial, desarrollo (se elige 1
de los 2 temas)**

NORMAS DEL EXAMEN

Dispones de 1 hora para hacer el examen. Debes elegir y responder solo a 1 de los 2 temas propuestos, el que mejor te sepas.

T1 Arquitectura y ritual sagrado en tres modelos de templos de la Antigüedad: Partenón de Atenas, Panteón de Roma y la basílica cristiana.

El Partenón de Atenas: templo-morada de la diosa; El Panteón de Roma: cúpula, óculo y espacio interior unificado; La basílica cristiana: planta longitudinal y recorrido del fiel.

T2 Los cambios en el Barroco en la pintura y la escultura.

Caravaggio y el tenebrismo; El clasicismo idealizado de los Carracci; Bernini: la Plaza de San Pedro y el Éxtasis de Santa Teresa; Borromini y la geometría curva.