



EXAMEN SIN RESOLVER

Historia del Arte

UNED Acceso 25 y 45.

Convocatoria de Febrero 2023 tal cual se presentó en el examen real (los 2 temas propuestos), para que la hagas en tus propias condiciones antes de corregirla. Solo hay que responder a uno de los dos.

2

temas (responde
a 1)

**Febrero
2023**

convocatoria

**Nacional Original, primer parcial, desarrollo (se elige 1
de los 2 temas)**

NORMAS DEL EXAMEN

Dispones de 1 hora para hacer el examen. Debes elegir y responder solo a 1 de los 2 temas propuestos, el que mejor te sepas.

T1 Tres modelos de templos de la Antigüedad: el Partenón de Atenas, el Panteón romano y la basílica cristiana. La relación de la arquitectura y el ritual sagrado.

El Partenón de Atenas: templo-morada de la diosa; El Panteón de Roma: cúpula, óculo y espacio interior unificado; La basílica cristiana: planta longitudinal y recorrido del fiel.

T2 Las aportaciones de los grandes nombres del Renacimiento: Leonardo, Rafael, Tiziano y Miguel Ángel.

Leonardo y el sfumato; Rafael y el clasicismo armónico; Miguel Ángel y la terribilità; Tiziano y el colorito veneciano.