



EXAMEN RESUELTO Y EXPLICADO

Filosofía

UNED Acceso 25 y 45.

Convocatoria de Junio 2023 (Modelo B) resuelta pregunta a pregunta, con la respuesta correcta señalada y una explicación breve de cada una.

3
preguntas

Junio 2023 (Modelo B)
convocatoria

Modelo B

NORMAS DEL EXAMEN

Dispones de 1 hora para hacer el examen. Responde a todas las preguntas de desarrollo propuestas.

1 Tema de desarrollo (opción 1 de 2 en el examen real): La moralidad según Hume.

Respuesta modelo: David Hume (1711-1776), representante central del empirismo británico, desarrolla su teoría moral principalmente en el Tratado de la naturaleza humana (1739) y en la Investigación sobre los principios de la moral (1751), sosteniendo una tesis que rompe radicalmente con la tradición racionalista: la moral no se funda en la razón, sino en el sentimiento.

Su argumento parte de la distinción, ya aplicada al conocimiento, entre "es" y "debe" (la llamada guillotina de Hume o falacia naturalista): de ningún conjunto de enunciados descriptivos sobre cómo son las cosas (juicios de hecho) se puede derivar lógicamente un enunciado prescriptivo sobre cómo deben ser (juicios de valor). Como los juicios morales son siempre prescriptivos, no pueden derivarse de la mera razón, que según Hume solo establece relaciones entre ideas o constata hechos, sin poder por sí sola mover a la acción ni distinguir el bien del mal.

Para Hume, lo que realmente nos permite distinguir el bien del mal y nos mueve a actuar moralmente es el sentimiento moral, en concreto la simpatía: la capacidad natural del ser humano de ponerse en el lugar de los demás y experimentar placer o displacer ante sus acciones y las consecuencias que tienen para terceros. Llamamos "virtuosa" a una cualidad o acción que produce en el espectador imparcial un sentimiento de aprobación (placer, simpatía) y "viciosa" a la que produce desaprobación (dolor, antipatía), sin que exista ninguna propiedad objetiva del "bien" o el "mal" en las cosas mismas independiente de este sentimiento humano. La célebre frase de Hume "la razón es y debe ser esclava de las pasiones" resume esta subordinación de la razón al sentimiento tanto en el conocimiento práctico como en la moral.

Cómo responder esto en el examen: expón primero la guillotina de Hume (del ser no se deriva el deber ser) como punto de partida que descarta a la razón como fundamento moral (1), desarrolla la simpatía y el sentimiento de aprobación /desaprobación como verdadero fundamento del juicio moral (2), y cierra con la célebre frase sobre la razón esclava de las pasiones (3). Esta pregunta enlaza directamente con el texto de Hume sobre relaciones de ideas y cuestiones de hecho (ver comentario de texto), así que conviene repasarlos juntos.

Respuesta modelo: Karl Marx (1818-1883), junto con Friedrich Engels, desarrolla el materialismo histórico como método de análisis de la sociedad y la historia, expuesto sobre todo en *La ideología alemana* (1846) y en el prólogo a la *Contribución a la crítica de la economía política* (1859), y aplicado extensamente en *El capital* (1867).

Frente al idealismo hegeliano, que explica la historia como el desarrollo de un Espíritu o Idea que se realiza progresivamente en el tiempo, Marx invierte el planteamiento: no es la conciencia la que determina la existencia material de los hombres, sino, al contrario, la existencia material (las condiciones económicas concretas de producción) la que determina su conciencia. Es la célebre "inversión" del idealismo hegeliano por Marx: poner a Hegel "con los pies en la tierra".

El concepto central es el de infraestructura y superestructura: la infraestructura económica (las fuerzas productivas -tecnología, trabajo, recursos- y las relaciones de producción -quién posee los medios de producción y quién trabaja para quién, por ejemplo propietarios y proletarios en el capitalismo) determina, en última instancia, la superestructura ideológica de una sociedad (el derecho, la política, la religión, la filosofía, el arte), que refleja y legitima los intereses de la clase dominante en cada momento histórico.

La historia avanza, según este esquema, mediante la lucha de clases: el conflicto entre la clase que posee los medios de producción (los propietarios, por ejemplo la burguesía capitalista) y la clase que solo posee su fuerza de trabajo (el proletariado), que es explotada mediante la extracción de plusvalía (el valor que el trabajador produce por encima de su salario, y que se queda el propietario como beneficio). Marx predice que este conflicto culminará en una revolución proletaria que instaurará el comunismo, una sociedad sin propiedad privada de los medios de producción ni clases sociales.

Cómo responder esto en el examen: explica primero la inversión del idealismo hegeliano (la materia determina la conciencia, no al revés) (1), desarrolla el par infraestructura/superestructura con ejemplos concretos (2), y cierra con la lucha de clases, la plusvalía y el objetivo final de la revolución comunista (3). Es importante no confundir "materialismo histórico" (el método de análisis social) con "materialismo dialéctico" (la base filosófica más general heredada de Hegel invertido), aunque a nivel de examen basta con centrarse en el primero si el enunciado dice "materialismo histórico".

“Pero, siendo mi propósito escribir algo útil para quien lo lea, me ha parecido más conveniente ir directamente a la verdad real de la cosa que a la representación imaginaria de la misma. Muchos se han imaginado repúblicas y principados que nadie ha visto jamás ni se ha sabido que existieran realmente; porque hay tanta distancia de cómo se vive a cómo se debería vivir, que quien deja a un lado lo que se hace por lo que se debería hacer aprende antes su ruina que su preservación: porque un hombre que quiera hacer en todos los puntos profesión de bueno, labrará necesariamente su ruina entre tantos que no lo son. Por todo ello es necesario a un príncipe, si se quiere mantener, que aprenda a poder ser no bueno y a usar o no usar de esta capacidad en función de la necesidad” (N. Maquiavelo, El Príncipe).

Respuesta modelo: Fragmento: "Muchos se han imaginado repúblicas y principados que nadie ha visto jamás [...] es necesario a un príncipe, si se quiere mantener, que aprenda a poder ser no bueno y a usar o no usar de esta capacidad en función de la necesidad" (N. Maquiavelo, El Príncipe).

Autor y obra: el fragmento pertenece a El Príncipe (1513, publicado póstumamente en 1532) de Nicolás Maquiavelo, pensador político florentino del Renacimiento, obra dedicada a Lorenzo de Médici que se considera fundadora de la ciencia política moderna, por separar de forma explícita la política de la moral y la religión.

Idea principal: Maquiavelo declara su propósito de escribir algo "útil", es decir, realista y práctico, y para ello opta deliberadamente por describir "la verdad real" (cómo son de hecho los hombres y el poder en la práctica) frente a "la representación imaginaria" (cómo deberían ser idealmente, según utopías de repúblicas y príncipes perfectos que nunca han existido en la realidad, como las descritas por Platón o por los pensadores utópicos posteriores). De ahí concluye que un gobernante que actúe solo según lo que "se debería hacer" (moralmente ideal), ignorando cómo son realmente los hombres (egoístas, capaces de traición), acabará provocando su propia ruina frente a quienes no comparten esos escrúpulos morales.

Desarrollo: de este razonamiento se deriva la tesis más célebre y polémica de la obra: el príncipe debe "aprender a poder ser no bueno" y usar esa capacidad "en función de la necesidad" (razón de Estado), es decir, debe estar dispuesto a actuar de forma moralmente cuestionable (mentir, romper promesas, usar la fuerza o el engaño) cuando la conservación del poder y la estabilidad del Estado así lo exijan, sin que esto signifique que deba ser cruel o inhumano de forma gratuita o permanente, sino que la moral convencional queda subordinada a la eficacia política y a la razón de Estado. Esta idea supone una ruptura radical con toda la tradición política anterior (tanto clásica como cristiana medieval), que subordinaba siempre la política a fines morales o religiosos superiores (el bien común, la virtud, la salvación): con Maquiavelo, la política adquiere una lógica autónoma, regida por la eficacia y la conservación del poder como criterios propios, independientes de la moral tradicional.

Cómo responder este comentario en el examen: explica el contraste entre "la verdad real de la cosa" y "la representación imaginaria" como método realista frente al idealismo político anterior (1), desarrolla la idea de que el príncipe debe poder "ser no bueno" según la necesidad, es decir, la autonomía de la política respecto a la moral (2), y cierra situando esta tesis como fundadora de la ciencia política moderna, rompiendo con la tradición clásica y cristiana (3). No presentes a Maquiavelo simplemente como "el que dice que el fin justifica los medios" sin más matices: la clave real del texto es la subordinación de la moral a la necesidad de conservar el poder, more precisa que esa frase popular no literal del propio Maquiavelo.

¿Quieres practicar tests como este?

Entra gratis en cazaplazar.es y sigue preparando Filosofía con preguntas reales de exámenes anteriores.

Empezar test gratis