



EXAMEN SIN RESOLVER

Comentario de Texto

UNED Acceso 25 y 45.

Convocatoria de Septiembre 2021 tal cual se presentó en el examen real, para que la hagas en tus propias condiciones antes de corregirla.

3
preguntas

Septiembre 2021
convocatoria

NORMAS DEL EXAMEN

Dispones de 1 hora para hacer el examen. Debes responder a las 3 preguntas sobre el texto, sin elegir entre ellas: resumen (3 puntos), tema esencial (2 puntos) y opinión personal razonada (5 puntos). Cuida especialmente la ortografía y la redacción.

MARTÍ SABALLS, *TEXTO PERIODÍSTICO (ADAPTADO)* (TEXTO ADAPTADO)

Esternocleidomastoideo. Hay palabras que se quedan grabadas para toda la vida, igual que algunos sonetos y, por supuesto, la tabla de multiplicar. No es necesario haber sido más de letras o de ciencias. En primero de lo que entonces era BUP tenía un profesor de música que hacía concursos de memorización de las obras de los compositores clásicos. Enfrascados como estábamos entonces en escuchar a Dire Straits, Queen, Supertramp y Status Quo, aquello nos sonaba a chino. Más de cuarenta años después agradezco la paciencia del señor Albert porque sigo recordando y apreciando aquella enseñanza. Memorizamos todos los ríos de España, desde el Ter hasta el Nervión; las montañas y las provincias. A base de paciencia logramos aprender la lista de preposiciones, las fórmulas derivadas y la tabla periódica de los elementos químicos que, confieso, sí que he olvidado. Agradezco a aquellos maestros que inculcaron a toda una generación de alumnos la importancia de desarrollar la memoria. Sin memoria, no se puede discernir. Y es muy preocupante el poco valor que cada vez se le quiere dar desde nuestras instituciones educativas. ¿Memorizar? Pobres niños, qué agotamiento.

El pedagogo Gregorio Luri cuenta que los padres que económicamente se lo pueden permitir destinan hoy un 40% más de gasto en actividades extraescolares para sus hijos que hace veinticinco años. Buscan fuera de la escuela lo que no se les da dentro. Antes, la escuela nivelaba por arriba; permitía educar a los hijos de familias más humildes y premiaba el mérito. Cuenta Luri que un niño de cuatro años en cuya casa haya un nivel cultural medio alto ha escuchado a esta edad 30 millones de palabras más que un niño que haya nacido en una familia de nivel social bajo. A medida que se homogeneiza por abajo la educación pública y concertada, bajando el nivel, seguirán aumentando las desigualdades. Solo las familias que puedan permitirse pagar mucho dinero al mes para ir a una escuela privada podrán elegir el modelo que deseen. Las élites se reforzarán y cada vez será más difícil que un niño que haya nacido en un barrio obrero, hijo de semialfabetos, pueda acabar su carrera profesional presidiendo un gran banco. Explica Luri que cuando un niño tiene 16 años ya se puede determinar el nivel de ingresos que tendrá a los cuarenta dependiendo de la educación que ha recibido y la familia en la que vive. En las escuelas los maestros no son culpables, cada vez centran todos los programas en proyectos y en desarrollo de capacidades. ¿La memoria? En el baúl de la historia.

1 Resumen del texto (de 5 a 8 líneas). 3 puntos

2 ¿Cuál es el tema o idea esencial del texto? **2 puntos**

- a) La memoria es el baúl de la historia.
 - b) Creo que el autor no tiene razón porque la escuela ha mejorado mucho.
 - c) Reflexión acerca del valor de la memoria en la enseñanza.
-

3 Opinión personal razonada (de 15 a 18 líneas). **5 puntos**
